



Black Rhodium

Первый межблочный кабель **DCT ULTRA** от компании **Black Rhodium**

Oratorio DCT ULTRA



Oratorio RCA DCT ULTRA



Oratorio XLR DCT ULTRA

Oratorio DCT ULTRA компании **Black Rhodium** – первый межблочный кабель, в технологии изготовления которого дважды применяется криогенная обработка.

- Проводник из серебра высокой степени очистки 99,99% – потрясающая прозрачность звучания и музыкальное разрешение.
- Жила провода диаметром 0,9 мм для передачи самых мощных басов.
- Заметное улучшение объемности, прозрачности и темпоритмических характеристик звучания за счет процесса криогенной обработки серебряного проводника DCT++. Дополнительные технологии «до» и «после» DCT++ зарекомендовали себя намного эффективнее обычной криогенной обработки.
- Высококачественный тефлоновый диэлектрик PTFE (политетрафторэтилен (тефлон)) с минимальными

диэлектрическими потерями и воздушным зазором между диэлектриком и проводником для передачи еще более чистого звука.

- Двойной плетеный экран из посеребренных медных жил обеспечивает защиту от радиоманнитных помех, понижает фоновые шумы и повышает прозрачность звучания.
- Высококачественные разъемы производства японской фирмы Oyaide, обработанные на прецизионных станках и покрытые благородным металлом, обеспечивают стильный внешний вид и превосходное качество звука.
- В **Oratorio DCT ULTRA RCA** используются высокоточные разъемы **Oyaide SLSC** с серебрением **4N** и родиевым покрытием посеребренной латуни верхнего слоя.
- В **Oratorio DCT ULTRA XLR** используются разъемы **Oyaide Focus – 1** с родиевым покрытием посеребренных разъемов из фосфористой бронзы с инкрустацией стразами **Swarovski** красного и синего цвета для идентификации каналов.
- После окончательной сборки каждый кабель проходит повторную криогенную обработку DCT и дополнительную обработку по разработанной **Black Rhodium** технологии **Crystal Sound**.
Дополнительный этап в обработке DCT улучшает объемность, прозрачность и темпо-ритмические характеристики звучания, а процесс **Crystal Sound** способствует естественности передачи низких нот.
- На термоусадочных трубках четко помечено направление подключения. Кабель удобен в эксплуатации и имеет приятную глазу темно-фиолетовую внешнюю оплетку.
- Низкая емкость 50 пФ/м дает отличные результаты на высоких частотах даже при использовании предусилителей с высоким импедансом.

www.blackrhodium.ru
www.homesound.ru

info@blackrhodium.ru info@homesound.ru