

Samsung | PS50C490 | \$1550

Плоский ТВ, объемная картинка

Расширение ассортимента ЖК-телевизоров, технологические успехи в этой области и полный отказ некоторых производителей от производства «плазмы» отодвинули последнюю на второй план. При этом в головах потребителей сохранились штампы, связанные с характерными недостатками этих панелей.

Компания Samsung выпустила модель, возможно, способную раз-

рушить большинство стереотипов. В телевизоре PS50C490 применяются современные технологии обработки изображения, есть все необходимые интерфейсы, а также функция воспроизведения медиафайлов с носителей USB. При этом 50-дюймовый аппарат получился непривычно легким (23,5 кг без подставки), экономичным (290 Вт для плазмы – совсем немного) и имеет весьма привлекательный ценник.

Физическое разрешение матрицы этого телевизора 1365×768 точек



В выключенном состоянии Samsung, несмотря на симпатичную фирменную рамку, выглядит довольно уныло – виной тому серая поверхность экрана. Естественно, после включения она чернее не становится, так что вряд ли вы будете удовлетворены количеством деталей в тенях при просмотре в затемненном помещении. Зато, как и следовало ожидать, запас по яркости позволяет корректно передать и почти выбеленное небо, на фоне которого Агент 007 преследует террориста, и блики южного солнца на морских волнах. К цветопередаче у нас вопросов не возникло, как и к работе в 3D. Возможно, причиной тому тот факт, что компания начинала выход в третье измерение как раз с плазмы. Нашли мы, впрочем, и повод для критики – панорамные движения камеры иногда становятся прерывистыми, несмотря на заявленную технологию 600 Гц Subfield Motion. Как-либо настроек, способных это исправить, мы не обнаружили. Однако с учетом цены мы ожидали гораздо больше компромиссов. Иногда можно встретить ТВ, которые просто хорошо показывают. PS50C490 – это как раз такой случай.

ЗА Устойчивая работа в 3D, сбалансированное в целом изображение
ПРОТИВ Недостаточно глубокий черный по сегодняшним меркам

ВЕРДИКТ Большая и хорошая плазма, да к тому же недорого. Чего еще желать?

Isol-8 | PowerLine Ultra | \$920

Isol-8 предлагает диетическое питание

Самый дорогой прибор из линейки PowerLine, кондиционер Ultra призван обеспечить качественное питание всей системы. Для этого у него имеются четыре розетки, одна из которых оборудована только параллельно включенными фильтрующими элементами и потому может без ущерба использоваться с усилителями мощности, а три другие оснащены последовательными фильтрами Transmodal и рассчитаны на слаботочные компоненты.

Положительный эффект от подключения к Ultra нашего референсного CD-проигрывателя Esoteric налицо: заполняется середина сцены, появляется глубина, заметно улучшается локализация исполнителей, яснее становятся динамические перепады. Прослушивание *Шестой симфонии* Чайковского с усилителем, включенным в Isol-8, доставляет гораздо больше удовольствия: музыка окончательно «отлипает» от колонок, бас становится



более очерченным, микро- и макродинамические переходы и ритмические линии рисуются более осмысленно.

С современными жанрами ситуация не вполне однозначная – очищающее звучание, Isol-8 склонен ретушировать высокочастотные детали, что снижает остроту композиций Beastie Boys. Поэтому PowerLine Ultra больше подойдет поклонникам академической музыки, для которых прозрачность и правильность звучания важнее драйва, или владельцам систем с чересчур активными ВЧ.

Ultra поставляется без сетевого кабеля, вдобавок придется потратиться еще и на хороший экранированный кабель для каждого компонента

ЗА Обеспечивает более чистое и слаженное звучание с хорошо проработанной сценой

ПРОТИВ Слегка обедняет ВЧ, отчего может снизиться острота исполнения

ВЕРДИКТ Убирает грязь в звуке, улучшает передачу пространства, но слегка охлаждает пыл – подойдет любителям академической музыки

ВОЗМОЖНЫ ВАРИАНТЫ

PS Audio Quintessence \$1200

Учитывая шесть розеток, Quintessence – равноценная альтернатива